

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“L. Luzzatti”

Curricula verticali
Classe Quarta

Indirizzo:

Amministrazione Finanza & Marketing

Sommario

Disciplina: Lingua e letteratura italiana - Area comune	2
Disciplina: Lingua Inglese	5
Disciplina: Storia - Area Comune	8
Disciplina: Matematica - Area Comune	11
Disciplina: Scienze motorie e sportive - Area Comune	14
Disciplina: Religione Cattolica - Area Comune	16
Disciplina: Informatica - Area Indirizzo	17
Disciplina: Spagnolo - Area Indirizzo	19
Disciplina: Economia aziendale- Area di Indirizzo	23
Disciplina: Diritto - Area di Indirizzo	25
Disciplina: Economia Politica - Area di Indirizzo	27

Disciplina: Lingua e letteratura italiana - Area comune

Competenze:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- stabilire collegamenti fra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di cooperazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Conoscenze:	Abilità:
<p>Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Seicento all'unità nazionale.</p> <p>Rapporto fra lingua e letteratura.</p> <p>Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.</p> <p>Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal Seicento all'unità nazionale.</p> <p>Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali</p>	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari ed artistici.● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Seicento all'unità nazionale.

<p>nelle varie epoche.</p> <p>Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana.</p> <p>Elementi di identità e di diversità fra la cultura italiana e le culture di altri Paesi</p> <p>Fonti di documentazione letteraria.</p> <p>Rapporti fra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica. • Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. • Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. • Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca su testi letterari. • Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite. • Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.
--	---

<p>Obiettivi Minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere a grandi linee le radici storiche e l'evoluzione della lingua italiana dal Seicento all'unità nazionale. • Conoscere testi e autori fondamentali nella storia della letteratura sia italiani che stranieri • Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari ed artistici anche in situazione guidata • Utilizzare registri comunicativi adeguati • Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche • Produrre semplici testi scritti di diversa tipologia • Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche in situazione guidata 	
---	--

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Esercitazioni guidate dall'insegnante <ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Utilizzo di materiale multimediale 	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti e completezza

<ul style="list-style-type: none"> • Flipped classroom • Attività peer to peer • Attività di ricerca • Cooperative Learning • Lavori di gruppo 	<p>dell'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive • Padronanza del linguaggio specifico della disciplina • Capacità di critica e analisi <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali e scritte • Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. • Testi scritti di varia tipologia (analisi del testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche letterarie o di attualità) • Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici
---	--

Disciplina: Lingua Inglese

Competenze:

- a. Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*
- b. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.*
- c. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.*
- d. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative, con riferimento ai differenti contesti.*

Conoscenze:	Abilità:
<p>Potenziamento delle capacità logiche per cogliere il funzionamento della lingua. Conoscenza di elementi del sistema fonologico, lessicale e morfo-sintattico della lingua.</p> <p>Assimilazione/riutilizzo autonomo e corretto di elementi grammaticali e strutture linguistiche analizzati, ortografia e punteggiatura. Sviluppo e progressivo potenziamento di materiale lessicale e morfo-sintattico relativo alle funzioni comunicative presentate, ad argomenti socio-culturali trattati, al settore specifico di studi. Potenziamento del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase.</p> <p>Acquisizione di funzioni comunicative relative alla vita quotidiana ed al settore di studi. Conoscenza di testi di diverso genere: dialoghi, messaggi, lettere veicolati da vari canali. Consapevolezza di aspetti comunicativi e sociolinguistici dell'interazione/produzione orale. Acquisizione graduale e mirata di strumenti di lettura per acquisire un metodo di studio personale.</p> <p>Assimilazione, consolidamento e riutilizzo autonomo e corretto di strutture morfosintattiche. Strategie logiche per la comprensione globale e analitica di testi e messaggi scritti e orali, di carattere settoriale.</p> <p>Grammatica e lessico funzionali alla comprensione e produzione. Sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, per lo sviluppo della capacità espressiva.</p> <p>Acquisizione di strumenti espressivi, semplici e funzionali, e di elementi morfo-sintattici necessari ad articolare un testo con coerenza e coesione.</p> <p>Riconoscimento di diversi generi testuali/scopi comunicativi, attraverso l'individuazione di</p>	<p>Compiere attività di analisi e riflessione, ipotesi e deduzione. Effettuare classificazioni cogliendo analogie, differenze, regolarità. Sviluppare le quattro abilità integrate di comprensione e produzione (eventualmente relativamente all'indirizzo di studio). Attivare strategie logiche per analizzare strutture grammaticali/linguistiche e saperle utilizzare in modo sufficientemente corretto, anche facendo uso del dizionario bilingue. Parlare di temi di civiltà esprimendo il proprio accordo/disaccordo.</p> <p>Apprendere ed utilizzare linguaggi specifici ed esprimersi in modo sufficientemente chiaro e appropriato. Cogliere le informazioni essenziali di testi di diverso genere. Avviare un confronto interculturale per l'arricchimento personale. Sviluppare capacità di analisi e di sintesi autonoma.</p> <p>Rinforzare ed ampliare le nozioni di morfosintassi. Comprendere in maniera globale e analitica il contenuto di un testo.</p> <p>Produrre testi semplici, lineari e corretti di vario tipo, relativamente ad argomenti trattati e a differenti scopi comunicativi. Sviluppare capacità di elaborazione personale, esprimendo anche la propria opinione.</p> <p>Sviluppare ulteriormente le abilità linguistiche in modo integrato.</p> <p>Utilizzare tipologie testuali e terminologia tecnica della microlingua di settore/professionale.</p>

<p>elementi estetici, stilistici, formali. Aspetti del sistema socio-culturale veicolati dalla lingua.</p>	<p>Interagire con un interlocutore in modo coerente e appropriato e partecipare a conversazioni su testi letti/argomenti trattati. Approfondire gli aspetti relativi alla gestione delle relazioni commerciali internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche.</p>
--	--

Obiettivi Minimi:

Attivare una produzione scritta ed orale di base.

Riconoscere anche parzialmente le varietà di lingua parlata e scritta (formale ed informale).

Comprendere espressioni di uso quotidiano.

Usare la micro lingua per scrivere testi specifici dell'indirizzo di studi e semplici processi.

Scrivere semplici testi, corretti e lineari da un punto di vista logico e morfosintattico.

Scrivere semplici e brevi testi di interesse personale, quotidiano e lavorativo in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rispondere a quesiti aperti in modo pertinente.

Interagire in lingua in modo breve ma sufficientemente comprensibile.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche.</p> <p>Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.</p> <p>L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le aree tematiche principali sono il commercio e la cultura, affrontate attraverso l'analisi di testi specifici e l'approfondimento della cultura dei paesi di lingua inglese.</p> <p>Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.</p>	<p>Ogni parte del programma viene accompagnata da verifiche formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testano le varie competenze ed abilità acquisite, comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. Le verifiche orali contemplano anche gli esiti di interventi, osservazioni, esecuzione delle attività di classe e domestiche. Le verifiche sono formative come pure sommative, e forniscono agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione. I tipi di verifica sono:</p> <p>a. verifiche orali su singole attività in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento del maggior numero di allievi, così come verifiche su contenuti più ampi inerenti i contesti culturali e professionali;</p> <p>b. verifiche scritte periodiche strutturate in modo da accertare più abilità alla volta oppure mirate ad accertare una specifica abilità; verifiche atte ad accertare le conoscenze e competenze nella microlingua e quelle relative ai contesti professionali.</p>

Disciplina: Storia - Area Comune

Competenze:

- Collegare i fatti storici ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale
- Approfondire i nessi tra il passato e il presente, in una prospettiva interdisciplinare
- Partendo dai principi della Costituzione, saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici ambiti di riferimento
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">● Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XVIII e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.● Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.● Innovazioni scientifiche e tecnologiche; fattori e contesti di riferimento.● Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale e artistico.● Lessico delle scienze storico-sociali.	<ul style="list-style-type: none">● Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.● Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.● Individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e

<ul style="list-style-type: none"> • Categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione). • Strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche e grafici). Strumenti della divulgazione storica (libri scolastici e divulgativi- anche multimediali-, siti web). 	<p>internazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali. • Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e testi storiografici. • Utilizzare e applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.
---	--

<p>Obiettivi Minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere a grandi linee gli argomenti oggetto di studio dal XVIII al XIX secolo, in Italia e nel mondo. • Conoscere nei suoi aspetti essenziali l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi • Conoscere e saper usare, anche in situazione guidata, gli strumenti della ricerca storica • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali • Conoscere e saper usare, anche in situazione guidata, gli strumenti della ricerca storica • Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e testi storiografici poco complessi
--

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Esercitazioni guidate dall'insegnante <ul style="list-style-type: none"> • Brainstorming • Utilizzo di materiale multimediale • Flipped classroom • Attività peer to peer • Attività di ricerca • Cooperative Learning • Lavori di gruppo 	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione • Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive • Padronanza del linguaggio specifico della disciplina • Capacità di critica e analisi <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal</p>

	<p>collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none">• Verifiche orali e scritte• Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento.• Testi scritti espositivo-argomentativi su tematiche storiografiche• Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici
--	--

Disciplina: Matematica - Area Comune

Competenze:

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">• utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;• utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;• utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati;• utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;• correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Dimostrare una proposizione a partire da altre. Ricavare e applicare le formule per la somma dei primi n termini di una progressione aritmetica o geometrica. Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli. Calcolare limiti di successioni e funzioni. Calcolare derivate di funzioni. Analizzare esempi di funzioni discontinue o non derivabili in qualche punto. Rappresentare in un piano cartesiano e studiare le funzioni $f(x) = a/x$, $f(x) = ax$, $f(x) = \log x$. Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico. Calcolare derivate di funzioni composte. Costruire modelli, sia discreti che continui, di crescita lineare ed esponenziale e di andamenti periodici. Approssimare funzioni derivabili con polinomi. Calcolare l'integrale di funzioni elementari. Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi relativi a funzioni goniometriche, esponenziali, logaritmiche e

	<p>alla funzione modulo, con metodi grafici o numerici e anche con l'aiuto di strumenti elettronici. Calcolare il numero di permutazioni, disposizioni, combinazioni in un insieme. Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare dati secondo due caratteri, rappresentarli graficamente e riconoscere le diverse componenti delle distribuzioni doppie. Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da diverse fonti negli specifici campi professionali di riferimento per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi. Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione.</p>
--	---

<p>Obiettivi Minimi:</p>
<p>Relazione e funzione Dominio delle funzioni algebriche razionali, intere e fratte; irrazionali di indice pari e dispari, intere Intersezioni con gli assi Segno di una funzione Simmetrie Limiti Rendite.</p>

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Lezione frontale Lezione partecipata Esercitazioni tratte dal libro di testo Analisi di casi Problem solving Role playing Cooperative Learning Lavori di gruppo</p>	<p>VALUTAZIONE Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono: Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione; Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive; Padronanza del linguaggio specifico della disciplina; Capacità di critica</p>

	<p>e analisi. I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <p>Verifiche orali e scritte. Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici.</p>
--	--

Disciplina: Scienze motorie e sportive - Area Comune

Competenze:

essere in grado di elaborare risposte motorie adeguate in situazioni semplici e complesse, riconoscendo le proprie capacità e le variazioni fisiologiche e morfologiche, realizzando sequenze strutturate di movimento, in sicurezza, nei diversi ambienti anche naturali.

Conoscenze:

- il corpo umano, le sue parti e la sua funzionalità
- posture, funzioni fisiologiche
- le tecniche e le pratiche motorie anche in ambiente naturale
- il ritmo delle azioni motorie e sportive
- le principali regole relative alle uscite in ambiente naturale
- le possibilità che il territorio circostante offre per la pratica sportiva in ambiente naturale.

Abilità:

- Essere in grado di realizzare schemi motori semplici e complessi, utili ad affrontare attività motorie e sportive
- elaborare risposte efficaci in situazioni motorie semplici e complesse
 - saper assumere posture corrette, su differenti piani di lavoro, mantenendo un regime di allenamento sempre sicuro per la struttura corporea
 - saper percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni, in forma implicita ed esplicita
 - sapersi muovere sul territorio rispettando l'ambiente

Obiettivi Minimi:

lo studente deve essere in grado di realizzare azioni motorie complesse e non, utilizzando le proprie capacità condizionali e coordinative generali: capacità di apprendimento motorio, capacità di controllo motorio, capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
lezione frontale problem solving attività in gruppi e a coppie	Per la valutazione, sia sommativa che formativa, verranno somministrate prove pratiche singole, a coppie e in gruppi, verifiche scritte ed orali.

Disciplina: Religione Cattolica - Area Comune

Competenze:

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Conoscenze:	Abilità:
elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;	ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;

Obiettivi Minimi:

Capacità di ascoltare le idee altrui in relazione alla propria coscienza morale

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
Lezione frontale classica Presentazione interattiva (lezione frontale articolata con interventi) Discussione in aula Utilizzo di audiovisivi	Interesse e partecipazione Frequenza costante e regolare alle lezioni Discussione e confronto nel gruppo classe Relazioni orali su argomenti proposti

Disciplina: Informatica - Area Indirizzo

Competenze:

- Web, le pagine web statiche e dinamiche
- I principali tag HTML
- Il sito w3schools come riferimento: la navigazione e la ricerca di informazioni
- Gli editor online e offline di sorgente HTML.
- La formattazione con fogli di stile CSS: fogli di stile interni, inline ed esterni.
- L'identificazione di un TAG tramite l'attributo ID.
- Attributi ID e fogli di stile: differenza tra fogli di stile di classe, di TAG e di ID.
- La strutturazione in cartelle e file di un sito web: l'inserimento di immagini da remoto o da locale, la compressione di un sorgente.
- Le reti informatiche: classificazione e progettazione di una rete informatica tramite i suoi dispositivi: router, hub, cablaggio strutturato.
- Gli indirizzi IP: la versione v4 e la versione v6.
- La separazione in classi degli ip v4
- Principi di subnetting di indirizzi ip

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">● Le pagine WEB statiche e dinamiche.● Gli editor di testo che permettono lo sviluppo di un sorgente HTML.● Quali strumenti online fungono da riferimento nella ricerca di documentazione relativamente alle pagine web, TAG HTML, fogli di stile.● Conoscere i principali TAG HTML per creare pagine web: P - BODY - DIV - TABLE - H1...H6 - SELECT - INPUT - BR - HR - HEAD - TITLE - HTML - FONT● Conoscere gli attributi dei TAG.● Conoscere le varie categorie di fogli di stile: stile di classe di id.● Separare i fogli di stile dalla progettazione HTML: stili inline e stili	<ul style="list-style-type: none">● Notepad++: l'uso di un editor, il syntax highlighting, l'indentazione, il salvataggio dei file in formato HTML. Creare delle cartelle per la struttura dei file di una pagina web.● Saper scrivere del codice HTML: utilizzo dei TAG principali: HTML, HEAD, BODY, DIV, P, TABLE, TH, TR, TD, SELECT, INPUT, IMG, HR, BR● Saper usare w3schools come editor online di pagine web e come guida, riferimento per la documentazione dei TAG HTML● Saper scrivere del codice HTML con uno stile inline, interno ed esterno, applicando classi, id e stili di tag● Saper usare un software per

<p>interni o esterni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Brainstorming per la creazione di un sito web: progettare i collegamenti tra le pagine. ● Conoscere le procedura per creare e realizzare un sito Web tramite un servizio online di hosting: scelta del dominio, del tema, registrazione, ruoli degli utenti, collaborazione, differenza tra pagine e articoli (blog). ● QR Code: servizi di creazione in hosting ● Conoscere i principi delle telecomunicazioni ● Conoscere i protocolli, le architetture di rete, i sistemi di indirizzamento dei dispositivi e nelle reti. ● Conoscere le principali reti informatiche, la loro classificazione e la loro topologia (TCP-IP, ISO/OSI, WAN, LAN, MAN, PAN) ● L'indirizzamento IPv4: le classi e le maschere ● Conoscere i mezzi di trasmissione utilizzati nelle reti informatiche 	<p>disegnare un'alberatura e i collegamenti tra le pagine web</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare il software Wordpress per creare un sito Web, in Cloud Computing. ● Creare e aggiungere un QR code per un volantino pubblicitario dell'azienda, da creare da Canva ● Saper creare un sito con Canva: un confronto con il sito realizzato su wordpress. ● Sapere distinguere una rete locale da altre tipologie ● Conoscere i principali protocolli di rete ● Comprendere quali indirizzi IP, maschere e sottoreti utilizzare in una rete informatica ● Utilizzo di software di simulazione per il disegno/schematizzazione di reti di computer ● Sapere riconoscere i diversi mezzi di trasmissione di una rete informatica e indicarne il possibile utilizzo
--	---

<p>Obiettivi Minimi:</p> <p>Conoscere la differenza tra pagine web statiche e dinamiche. Comprendere come creare una pagina web dato un elenco di TAG noti e una documentazione di riferimento. Comprendere come applicare degli effetti grafici a una pagina web esistente tramite fogli di stile. Riconoscere i principali componenti di una rete informatica</p>

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione partecipata ● Esercitazioni tratte dal libro di testo ● Analisi di casi ● Problem solving ● Role playing 	<p>VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza dell'argomento trattato e completezza dell'informazione ● Organicità espositiva e capacità linguistico – espressive

<ul style="list-style-type: none"> ● Cooperative learning ● Lavori di gruppo ● Laboratori 	<ul style="list-style-type: none"> ● Padronanza del linguaggio specifico della ● Capacità di critica e d'analisi ● I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche orali ● Verifiche pratiche ● Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. ● Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici
--	--

Disciplina: Spagnolo - Area Indirizzo

Competenze:

- a. Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*
- b. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.*
- c. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.*
- d. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative, con riferimento ai differenti contesti.*

Conoscenze:	Abilità:
<p>Potenziamento delle capacità logiche per cogliere il funzionamento della lingua. Conoscenza di elementi del sistema fonologico, lessicale e morfo-sintattico della lingua. Assimilazione/riutilizzo autonomo e corretto di elementi grammaticali e strutture linguistiche analizzati, ortografia e punteggiatura. Sviluppo e progressivo potenziamento di materiale lessicale e morfo-sintattico relativo alle funzioni comunicative presentate, ad argomenti socio-culturali trattati, al settore specifico di studi. Potenziamento del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase. Acquisizione di funzioni comunicative relative alla vita quotidiana ed al settore di studi. Conoscenza di testi di diverso genere: dialoghi, messaggi, lettere veicolati da vari canali. Consapevolezza di aspetti comunicativi e sociolinguistici dell'interazione/produzione orale. Acquisizione graduale e mirata di strumenti di lettura per acquisire un metodo di studio personale. Assimilazione, consolidamento e riutilizzo autonomo e corretto di strutture morfosintattiche. Strategie logiche per la comprensione globale e analitica di testi e</p>	<p>Compiere attività di analisi e riflessione, ipotesi e deduzione. Effettuare classificazioni cogliendo analogie, differenze, regolarità. Sviluppare le quattro abilità integrate di comprensione e produzione (eventualmente relativamente all'indirizzo di studio). Attivare strategie logiche per analizzare strutture grammaticali/linguistiche e saperle utilizzare in modo sufficientemente corretto, anche facendo uso del dizionario bilingue. Parlare di temi di civiltà esprimendo il proprio accordo/disaccordo. Apprendere ed utilizzare linguaggi specifici ed esprimersi in modo sufficientemente chiaro e appropriato. Cogliere le informazioni essenziali di testi di diverso genere. Avviare un confronto interculturale per l'arricchimento personale. Sviluppare capacità di analisi e di sintesi autonoma. Rinforzare ed ampliare le nozioni di morfosintassi. Comprendere in maniera globale e analitica il contenuto di un testo. Produrre testi semplici, lineari e corretti di vario tipo, relativamente ad argomenti</p>

<p>messaggi scritti e orali, di carattere settoriale.</p> <p>Grammatica e lessico funzionali alla comprensione e produzione. Sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, per lo sviluppo della capacità espressiva. Acquisizione di strumenti espressivi, semplici e funzionali, e di elementi morfo-sintattici necessari ad articolare un testo con coerenza e coesione.</p> <p>Riconoscimento di diversi generi testuali/scopi comunicativi, attraverso l'individuazione di elementi estetici, stilistici, formali. Aspetti del sistema socio-culturale veicolati dalla lingua.</p>	<p>trattati e a differenti scopi comunicativi. Sviluppare capacità di elaborazione personale, esprimendo anche la propria opinione.</p> <p>Sviluppare ulteriormente le abilità linguistiche in modo integrato.</p> <p>Utilizzare tipologie testuali e terminologia tecnica della micro lingua di settore/professionale.</p> <p>Interagire con un interlocutore in modo coerente e appropriato e partecipare a conversazioni su testi letti/argomenti trattati.</p>
--	--

Obiettivi Minimi:

Attivare una produzione scritta ed orale di base.

Riconoscere anche parzialmente le varietà di lingua parlata e scritta (formale ed informale).

Comprendere espressioni di uso quotidiano.

Usare la micro lingua per scrivere testi specifici dell'indirizzo di studi e semplici processi.

Scrivere semplici testi, corretti e lineari da un punto di vista logico e morfosintattico.

Scrivere semplici e brevi testi di interesse personale, quotidiano e lavorativo in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rispondere a quesiti aperti in modo pertinente.

Interagire in lingua in modo breve ma sufficientemente comprensibile.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche.</p> <p>Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.</p> <p>L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le aree tematiche principali sono il commercio e la cultura, affrontate attraverso l'analisi di testi specifici e l'approfondimento della cultura dei paesi di lingua inglese.</p> <p>Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.</p>	<p>Ogni parte del programma viene accompagnata da verifiche formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testano le varie competenze ed abilità acquisite, comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. Le verifiche orali contemplano anche gli esiti di interventi, osservazioni, esecuzione delle attività di classe e domestiche. Le verifiche sono formative come pure sommative, e forniscono agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione. I tipi di verifica sono:</p> <p>a. verifiche orali su singole attività in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento del maggior numero di allievi, così come verifiche su contenuti più ampi inerenti i contesti culturali e professionali;</p> <p>b. verifiche scritte periodiche strutturate in modo da accertare più abilità alla volta oppure mirate ad accertare una specifica abilità; verifiche atte ad accertare le conoscenze e competenze nella microlingua e quelle relative ai contesti professionali.</p>

Disciplina: Economia aziendale- Area di Indirizzo

Competenze:

Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati nazionali e globali. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Saper applicare regole e tecniche di contabilità generale. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane. Individuare le possibili fonti di finanziamento in relazione alla forma giuridica dell'impresa. Saper correlare finanziamenti e impieghi. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. Saper leggere i documenti che compongono il bilancio. Saper descrivere il ruolo sociale dell'impresa

Progetto Simulimpresa: Sviluppare competenze manageriali, digitali e scientifiche; Implementare competenze multilinguistiche; Sviluppare competenze sociali, personali e capacità di "imparare ad imparare"; Sviluppare competenze in materia di cittadinanza.

Conoscenze:	Abilità:
<p>Concetto di azienda e sue classificazioni. Contesto ambientale interno ed esterno all'impresa . Scelte imprenditoriali. La gestione aziendale. Aspetto finanziario ed economico. Fonti e impieghi di finanziamenti. Componenti del reddito e del patrimonio. Equilibrio patrimoniale, finanziario ed economico. Regole e tecniche di contabilità generale; Contabilizzazione della costituzione e delle altre operazioni di gestione. Scritture di assestamento, epilogo e chiusura dei conti. Conoscere le normative e tecniche di redazione di bilancio in relazione alla forma giuridica e alla tipologia di azienda. Contratti di lavoro. Caratteristiche del mercato del lavoro. Amministrazione nella gestione delle risorse umane. Principi, teoria e tecniche di marketing. Leve di marketing. Struttura del piano di marketing. Aspetti finanziari. Modalità di acquisizione dei beni strumentali. Dismissione dei beni strumentali</p> <p>Progetto Simulimpresa: Software e tools per la produttività aziendale;</p>	<p>Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso i suoi organigrammi e funzionigrammi. Analizzare le operazioni di gestione; correlare finanziamenti e impieghi. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata. Redigere la contabilità utilizzando programmi applicativi integrati. Analizzare i contenuti dei principi contabili; redigere e commentare i documenti che compongono il bilancio d'esercizio. Individuare i possibili finanziamenti in relazione alla forma giuridica d'impresa; analizzare la struttura finanziaria. dell'impresa. Teorie e tecniche di marketing; leve del marketing mix e loro utilizzo. Compilare il foglio paga di un lavoratore dipendente e calcolare e registrare in P.D: il TFR. Analizzare gli aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione aziendale. Valorizzazione dei carichi e scarichi di magazzino, iscrizione delle rimanenze nel bilancio d'esercizio.</p> <p>Progetto Simulimpresa: Saper comunicare efficacemente nelle varie situazioni operative; Saper redigere testi tecnici; Saper utilizzare strumenti TIC per creare contenuti digitali; Saper trasformare le idee in azioni; Saper esprimere ed interpretare idee utilizzando diversi canoni e strumenti di comunicazione;</p>

Obiettivi Minimi:

Saper compilare la situazione patrimoniale ed economica partendo dalla situazione contabile finale dopo le scritture di assestamento. Saper redigere in PD le principali scritture tipiche di una spa: costituzione con soli conferimenti in denaro, riparto di utili in presenza di sole azioni ordinarie e con costi di impianto già ammortizzati, copertura della perdita d'esercizio con utilizzo di riserve, aumento di capitale gratuito e a pagamento, emissione di un prestito obbligazionario alla pari e liquidazione e pagamento periodico della cedola di interessi. Saper compilare gli schemi civilistici di bilancio di una spa. Saper spiegare i principi di redazione del bilancio. Saper distinguere le diverse forme di finanziamento aziendale e saper calcolare il margine di struttura, di tesoreria, di copertura globale e il patrimonio circolante netto. Saper riconoscere i diversi tipo di investimento. Saper descrivere le finalità del marketing. Saper analizzare l'ambiente interno ed esterno riuscendo a riconoscere i punti di forza e di debolezza, le opportunità e le minacce. Saper spiegare in cosa consiste il marketing mix, distinguendo le diverse politiche di prodotto, di prezzo, di distribuzione e di comunicazione. Saper leggere e compilare una semplice busta paga. Conoscere il funzionamento della documentazione di un semplice conto corrente di corrispondenza.

Progetto Simulimpresa: Conoscere i dipartimenti e le funzioni operative in cui è suddivisa l'impresa simulata; Saper svolgere i compiti collegati alla propria postazione operativa; Sviluppare curiosità, intraprendenza e creatività; Implementare il senso di responsabilità, autonomia e affidabilità.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Lezione frontale; lezione partecipata; lavori ed esercitazioni di gruppo; brainstorming; Libro di testo, codice civile, Tuir, casi aziendali.</p> <p>Progetto Simulimpresa: promozione di esperienze di lavoro (orario, disciplina, situazione di lavoro e sviluppo dei compiti) in imprese simulate</p>	<p>Verifiche scritte, verifiche orali e pratiche. Le verifiche orali consisteranno in colloqui individuali e relazioni sulle ricerche effettuate e sui lavori di gruppo. Le verifiche pratiche riguarderanno la gestione dell'impresa simulata nell'ambito del Progetto Simulimpresa. Le verifiche scritte potranno essere diversamente articolate in esercizi strutturati (Vero/falso, test a scelta multipla, esercizi di correlazione e di completamento), semistrutturati e non strutturati. Potranno essere somministrate agli studenti domande a risposta aperta, trattazioni sintetiche, analisi di documenti e casi aziendali, registrazioni contabili, predisposizione di documenti aziendali, esercizi applicativi. A seconda degli obiettivi didattici, le stesse verifiche potranno essere verifiche formative, che consentono il controllo in itinere del processo di apprendimento, e verifiche sommative, volte a consentire il controllo dell'apprendimento ai fini della valutazione.</p>

Disciplina: Diritto - Area di Indirizzo

Competenze:

Progettare: elaborare e realizzare progetti relativi alla disciplina utilizzando le conoscenze apprese.

Comunicare: comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico – economico rappresentando eventi e concetti appresi.

Risolvere problemi: Iniziare ad affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando poi le fonti giuridiche ed economiche.

Comprendere e descrivere i diversi istituti giuridici, riguardanti l'attività d'impresa.

Individuare, nelle fonti cognitive, le norme relative agli istituti giuridici esaminati

Riconoscere, nei "casi" proposti dal docente, gli istituti giuridici studiati

Valutare e scegliere la forma giuridica più adatta all'esercizio di un'attività produttiva, individuando le opportunità, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche che possono essere adottate

Orientarsi nel mercato del lavoro

Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale

Conoscenze:	Abilità:
<p>Conoscere i concetti generali, relativi al Diritto commerciale, e comprenderne la sua evoluzione nel tempo</p> <p>Conoscere la normativa riguardante l'imprenditore in generale</p> <p>Conoscere i segni distintivi dell'azienda</p> <p>Conoscere l'organizzazione delle società di persone e di capitali</p> <p>Conoscere le procedure concorsuali</p> <p>Conoscere la struttura del contratto di lavoro, la normativa sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.</p>	<p>Individuare l'imprenditore attraverso gli elementi che lo qualificano, anche in riferimento a casi concreti</p> <p>Operare le opportune classificazioni fra le società ed indicare i caratteri giuridici e la funzione economica di ciascuna tipologia</p> <p>Riconoscere la normativa riguardante l'informativa di bilancio e la tutela dei diritti dell'impresa e applicarla a casi specifici</p> <p>Individuare caratteri strutturali, aspetti normativi e fiscali, vincoli e opportunità del mercato del lavoro con riferimento a specifiche situazioni ambientali e produttive</p> <p>Raffrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale e territoriale</p> <p>Descrivere il ruolo sociale dell'impresa ed esaminare il bilancio, riflettendo sul ruolo sociale dell'impresa e prendere atto dell'opportunità, specialmente per le imprese di grandi dimensioni, di redigere un</p>

	bilancio sociale ed un bilancio ambientale, specificando la funzione di questi due strumenti e ricercando dati dell'attualità su questo aspetto
--	---

Obiettivi Minimi:
Il concetto di imprenditore; i collaboratori dell'imprenditore; l'azienda e i segni distintivi; il marchio;
Il concetto di società e di autonomia patrimoniale;
Le società di persone e di capitali; la responsabilità dei soci

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
Lezione frontale Lezione partecipata Esercitazioni tratte dal libro di testo Analisi di casi Problem solving Role playing Cooperative learning Lavori di gruppo	VALUTAZIONE Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono: Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive Padronanza del linguaggio specifico della disciplina Capacità di critica e analisi I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto TIPOLOGIE DI VERIFICHE Verifiche orali e scritte Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici

Disciplina: Economia Politica - Area di Indirizzo

Competenze:

Comunicare: comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico – economico rappresentando eventi e concetti appresi.

Risolvere problemi: Iniziare ad affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando poi le fonti giuridiche ed economiche.

Comprendere e descrivere i fenomeni macroeconomici, oggetto di studio

Comprendere e descrivere la Tavola delle interdipendenze settoriali

Produrre le rappresentazioni grafiche dei fenomeni economici studiati

Distinguere e confrontare le principali teorie macroeconomiche

Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale.

Riconoscere l'interrelazione fra aspetti reali ed aspetti monetari del sistema economico

Conoscenze:	Abilità:
<p>Comprendere e descrivere i fenomeni macroeconomici, oggetto di studio</p> <p>Comprendere e descrivere la Tavola delle interdipendenze settoriali</p> <p>Produrre le rappresentazioni grafiche dei fenomeni economici studiati</p> <p>Distinguere e confrontare le principali teorie macroeconomiche</p> <p>Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale.</p> <p>Riconoscere l'interrelazione fra aspetti reali ed aspetti monetari del sistema economico</p>	<p>Comprendere e descrivere i fenomeni macroeconomici, oggetto di studio</p> <p>Saper individuare il valore del PIL e degli altri indicatori di ricchezza economica.</p> <p>Distinguere i concetti di PIL e RNL</p> <p>riconoscere i vari impieghi del reddito nazionale</p> <p>Descrivere i fondamenti della teoria classica, keynesiana e monetarista</p> <p>Saper valutare le conseguenze delle teorie Keynesiane su consumi investimenti e spesa pubblica e sul bilancio dello Stato;</p> <p>Rappresentare graficamente la condizione di equilibrio del sistema economico</p> <p>Comprendere la funzione svolta dalla moneta</p> <p>Confrontare i diversi tipi di moneta;</p> <p>Saper identificare i canali attraverso i quali si realizza l'offerta della moneta e le motivazioni della domanda della moneta;</p> <p>Riconoscere i nessi tra potere di acquisto della moneta e la quantità di moneta in circolazione;</p> <p>Spiegare il fenomeno dell'inflazione</p>

	<p>sapendo riconoscere cause ed effetti</p> <p>Descrivere alcune manovre antinflazionistiche.</p> <p>Analizzare le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto economico internazionale</p>
--	--

Obiettivi Minimi:

Il concetto di PIL e di RNL; le componenti della domanda; Le differenze principali tra la teoria classica e keynesiana; la moneta e l'inflazione;

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Esercitazioni tratte dal libro di testo</p> <p>Analisi di casi</p> <p>Problem solving</p> <p>Role playing</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Lavori di gruppo</p>	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono:</p> <p>Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione</p> <p>Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive</p> <p>Padronanza del linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Capacità di critica e analisi</p> <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <p>Verifiche orali e scritte</p> <p>Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento.</p> <p>Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici</p>