

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE

“L. Luzzatti”

Curricula verticali

Classe Terza

Indirizzo:

Relazioni Internazionali per il Marketing

Sommario

<u>Disciplina: Lingua e letteratura italiana - Area comune</u>	<u>2</u>
<u>Disciplina: Lingua inglese - Area Comune</u>	<u>5</u>
<u>Disciplina: Storia - Area Comune</u>	<u>8</u>
<u>Disciplina: Matematica - Area Comune</u>	<u>11</u>
<u>Disciplina: Scienze motorie e sportive - Area Comune</u>	<u>14</u>
<u>Disciplina: Religione Cattolica - Area Comune</u>	<u>16</u>
<u>Disciplina: Tecnologie della comunicazione - Area Indirizzo</u>	<u>18</u>
<u>Disciplina: Spagnolo - Area Indirizzo</u>	<u>20</u>
<u>Disciplina: Francese - Area Indirizzo</u>	<u>24</u>
<u>Disciplina: Economia aziendale e geo-politica- Area di Indirizzo</u>	<u>27</u>
<u>Disciplina: Diritto - Area di Indirizzo</u>	<u>30</u>
<u>Disciplina: Relazioni internazionali- Area di Indirizzo</u>	<u>32</u>

Disciplina: Lingua e letteratura italiana - Area comune

Competenze:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico
- stabilire collegamenti fra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di cooperazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">● Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Rinascimento.● Rapporto fra lingua e letteratura.● Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.● Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al Rinascimento● Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari ed artistici.● Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici.● Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.● Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale

<ul style="list-style-type: none"> ● Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana. ● Elementi di identità e di diversità fra la cultura italiana e le culture di altri Paesi ● Fonti di documentazione letteraria. ● Rapporti fra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 	<p>dal Medioevo all'unità nazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica. ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. ● Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. ● Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca su testi letterari. ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite. ● Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.
--	--

<p>Obiettivi Minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere a grandi linee le radici storiche e l'evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Rinascimento. ● Conoscere testi e autori fondamentali nella storia della letteratura sia italiani che stranieri ● Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari ed artistici anche in situazione guidata ● Utilizzare registri comunicativi adeguati ● Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche ● Produrre semplici testi scritti di diversa tipologia ● Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche in situazione guidata

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Esercitazioni guidate dall'insegnante • Brainstorming • Utilizzo di materiale multimediale • Flipped classroom • Attività peer to peer • Attività di ricerca • Cooperative Learning • Lavori di gruppo 	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione • Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive • Padronanza del linguaggio specifico della disciplina • Capacità di critica e analisi <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali e scritte • Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. • Testi scritti di varia tipologia (analisi del testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche letterarie o di attualità) • Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici

Disciplina: Lingua inglese - Area Comune

Competenze:

- a. Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*
- b. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.*
- c. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.*
- d. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative, con riferimento ai differenti contesti.*

Conoscenze:	Abilità:
<p>Potenziamento delle capacità logiche per cogliere il funzionamento della lingua. Conoscenza di elementi del sistema fonologico, lessicale e morfo-sintattico della lingua. Assimilazione / riutilizzo autonomo e corretto di elementi grammaticali e strutture linguistiche analizzati, ortografia e punteggiatura. Sviluppo e progressivo potenziamento di materiale lessicale e morfo-sintattico relativo alle funzioni comunicative presentate, ad argomenti socio-culturali trattati, al settore specifico di studi. Potenziamento del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase. Acquisizione di funzioni comunicative relative alla vita quotidiana e primo approccio ai termini relativi al settore di studio. Conoscenza di testi di diverso genere: dialoghi, messaggi, lettere veicolati da vari canali. Consapevolezza di aspetti comunicativi e sociolinguistici dell'interazione/produzione orale. Acquisizione graduale e mirata di strumenti di lettura per acquisire un metodo di studio personale. Assimilazione, consolidamento e riutilizzo autonomo e corretto di strutture</p>	<p>Compiere attività di analisi e riflessione, ipotesi e deduzione. Effettuare classificazioni cogliendo analogie, differenze, regolarità. Sviluppare le quattro abilità integrate di comprensione e produzione (eventualmente relativamente all'indirizzo di studio). Attivare strategie logiche per analizzare strutture grammaticali/linguistiche e saperle utilizzare in modo sufficientemente corretto, anche facendo uso del dizionario bilingue. Parlare di temi di civiltà esprimendo il proprio accordo/disaccordo. Apprendere ed utilizzare linguaggi specifici ed esprimersi in modo sufficientemente chiaro e appropriato. Cogliere le informazioni essenziali di testi di diverso genere. Avviare un confronto interculturale per l'arricchimento personale. Sviluppare capacità di analisi e di sintesi autonoma. Rinforzare ed ampliare le nozioni di morfosintassi. Comprendere in maniera globale e analitica il contenuto di un testo. Produrre testi semplici, lineari e corretti di vario tipo, relativamente ad argomenti trattati e a differenti scopi comunicativi. Sviluppare capacità di elaborazione</p>

<p>morfosintattiche. Strategie logiche per la comprensione globale e analitica di testi e messaggi scritti e orali, di carattere settoriale.</p> <p>Grammatica e lessico funzionali alla comprensione e produzione. Sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, per lo sviluppo della capacità espressiva. Acquisizione di strumenti espressivi, semplici e funzionali, e di elementi morfo-sintattici necessari ad articolare un testo con coerenza e coesione.</p> <p>Riconoscimento di diversi generi testuali/scopi comunicativi, attraverso l'individuazione di elementi estetici, stilistici, formali. Aspetti del sistema socio-culturale veicolati dalla lingua.</p>	<p>personale, esprimendo anche la propria opinione.</p> <p>Sviluppare ulteriormente le abilità linguistiche in modo integrato.</p> <p>Utilizzare tipologie testuali e terminologia tecnica della micro lingua di settore/professionale.</p> <p>Interagire con un interlocutore in modo coerente e appropriato e partecipare a conversazioni su testi letti/argomenti trattati.</p>
---	--

Obiettivi Minimi:

Attivare una produzione scritta ed orale di base.

Riconoscere anche parzialmente le varietà di lingua parlata e scritta (formale ed informale).

Comprendere espressioni di uso quotidiano.

Usare la micro lingua per scrivere testi specifici dell'indirizzo di studi e semplici processi.

Scrivere semplici testi, corretti e lineari da un punto di vista logico e morfosintattico.

Scrivere semplici e brevi testi di interesse personale, quotidiano e lavorativo in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rispondere a quesiti aperti in modo pertinente.

Interagire in lingua in modo breve ma sufficientemente comprensibile.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche.</p> <p>Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.</p> <p>L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le aree tematiche principali sono il turismo e la cultura, affrontate attraverso l'analisi di testi specifici e l'approfondimento della cultura dei paesi di lingua inglese.</p> <p>Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.</p>	<p>Ogni parte del programma viene accompagnata da verifiche formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testano le varie competenze ed abilità acquisite, comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. Le verifiche orali contemplano anche gli esiti di interventi, osservazioni, esecuzione delle attività di classe e domestiche. Le verifiche sono formative come pure sommative, e forniscono agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione. I tipi di verifica sono:</p> <p>a. verifiche orali su singole attività in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento del maggior numero di allievi, così come verifiche su contenuti più ampi inerenti i contesti culturali e professionali;</p> <p>b. verifiche scritte periodiche strutturate in modo da accertare più abilità alla volta oppure mirate ad accertare una specifica abilità; verifiche atte ad accertare le conoscenze e competenze nella microlingua e quelle relative ai contesti professionali.</p>

Disciplina: Storia - Area Comune

Competenze:

- Collegare i fatti storici ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale
- Approfondire i nessi tra il passato e il presente, in una prospettiva interdisciplinare
- Partendo dai principi della Costituzione, saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici ambiti di riferimento
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">● Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XVII in Italia, in Europa e nel mondo.● Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.● Innovazioni scientifiche e tecnologiche; fattori e contesti di riferimento.● Territorio come fonte storica:● tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale e artistico.	<ul style="list-style-type: none">● Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.● Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.● Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.● Individuare l'evoluzione sociale, culturale e ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e

<ul style="list-style-type: none"> • Lessico delle scienze storico-sociali. • Categorie e metodi della ricerca storica (analisi di fonti, modelli interpretativi, periodizzazione). • Strumenti della ricerca storica (vari tipi di fonti, carte geostoriche e tematiche, mappe, statistiche e grafici). Strumenti della divulgazione storica (libri scolastici e divulgativi- anche multimediali-, siti web). 	<p>internazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali. • Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e testi storiografici. • Utilizzare e applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche.
---	--

<p>Obiettivi Minimi:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere a grandi linee gli argomenti oggetto di studio dall' XI al XVII secolo in Italia e nel mondo. • Conoscere nei suoi aspetti essenziali l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi • Conoscere e saper usare, anche in situazione guidata, gli strumenti della ricerca storica • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali • Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e testi storiografici poco complessi

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata • Esercitazioni guidate dall'insegnante • Brainstorming • Utilizzo di materiale multimediale • Flipped classroom 	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione • Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive

<ul style="list-style-type: none"> • Attività peer to peer • Attività di ricerca • Cooperative Learning • Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Padronanza del linguaggio specifico della disciplina • Capacità di critica e analisi <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali e scritte • Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. • Testi scritti espositivo-argomentativi su tematiche storiografiche • Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici
--	---

Disciplina: Matematica - Area Comune

Competenze:

- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

Conoscenze:	Abilità:
Connettivi e calcolo degli enunciati. Variabili e quantificatori. Ipotesi e tesi. Il principio d'induzione. Insieme dei numeri reali. Unità immaginaria e numeri complessi. Strutture degli insiemi numerici. Il numero π . Teoremi dei seni e del coseno. Formule di addizione e duplicazione degli archi. Potenza n-esima di un binomio. Funzioni polinomiali; funzioni razionali e irrazionali; funzione modulo; funzioni esponenziali e logaritmiche; funzioni periodiche. Le coniche: definizioni come luoghi geometrici e loro rappresentazione nel piano cartesiano. Funzioni di due variabili. Continuità e limite di una funzione. Limiti notevoli di successioni e di funzioni. Il numero e . Concetto di derivata di una funzione. Proprietà locali e globali delle funzioni. Formula di Taylor. Integrale indefinito e	Dimostrare una proposizione a partire da altre. Ricavare e applicare le formule per la somma dei primi n termini di una progressione aritmetica o geometrica. Applicare la trigonometria alla risoluzione di problemi riguardanti i triangoli. Calcolare limiti di successioni e funzioni. Calcolare derivate di funzioni. Analizzare esempi di funzioni discontinue o non derivabili in qualche punto. Rappresentare in un piano cartesiano e studiare le funzioni $f(x) = a/x$, $f(x) = ax$, $f(x) = \log x$. Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico. Calcolare derivate di funzioni composte. Costruire modelli, sia discreti che continui, di crescita lineare ed esponenziale e di andamenti periodici. Approssimare funzioni derivabili con polinomi. Calcolare l'integrale di funzioni

integrale definito. Teoremi del calcolo integrale. Algoritmi per l'approssimazione degli zeri di una funzione. Distribuzioni doppie di frequenze. Indicatori statistici mediante rapporti e differenze. Concetti di dipendenza, correlazione, regressione. Distribuzioni di probabilità: distribuzione binomiale. Distribuzione di Gauss. Applicazioni negli specifici campi professionali di riferimento e per il controllo di qualità Ragionamento induttivo e basi concettuali dell'inferenza.

elementari. Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi relativi a funzioni goniometriche, esponenziali, logaritmiche e alla funzione modulo, con metodi grafici o numerici e anche con l'aiuto di strumenti elettronici. Calcolare il numero di permutazioni, disposizioni, combinazioni in un insieme. Analizzare distribuzioni doppie di frequenze. Classificare dati secondo due caratteri, rappresentarli graficamente e riconoscere le diverse componenti delle distribuzioni doppie. Utilizzare, anche per formulare previsioni, informazioni statistiche da diverse fonti negli specifici campi professionali di riferimento per costruire indicatori di efficacia, di efficienza e di qualità di prodotti o servizi. Calcolare, anche con l'uso del computer, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione.

Obiettivi Minimi:

La parabola con asse di simmetria parallelo all'asse y
 Concavità, Vertice, asse di simmetria, intersezione assi
 Disequazioni di secondo grado ridotte alla forma normale
 Equazioni di grado superiore al secondo riconducibili ad equazioni di primo e di secondo grado
 Disequazioni di grado superiore al secondo
 Disequazioni fratte
 Grafico della funzione esponenziale con base $a > 1$, $0 < a < 1$
 Equazioni esponenziali elementari
 Grafico della funzione logaritmica con base $a > 1$ e $0 < a < 1$
 Proprietà dei logaritmi.
 Equazioni logaritmiche elementari ed equazioni esponenziali risolvibili mediante i logaritmi
 La capitalizzazione semplice e composta.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
---------------------	--

<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Esercitazioni tratte dal libro di testo</p> <p>Analisi di casi</p> <p>Problem solving</p> <p>Role playing</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Lavori di gruppo</p>	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Per la valutazione periodica, sia formativa che sommativa, sia per le prove scritte che per quelle orali, i criteri adottati sono: Conoscenza dei contenuti e completezza dell'informazione; Organicità, chiarezza espositiva e capacità linguistico – espressive; Padronanza del linguaggio specifico della disciplina; Capacità di critica e analisi</p> <p>I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto</p> <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <p>Verifiche orali e scritte. Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici.</p>
---	---

Disciplina: Scienze motorie e sportive - Area Comune

Competenze:

essere in grado di elaborare risposte motorie adeguate in situazioni semplici e complesse, riconoscendo le proprie capacità e le variazioni fisiologiche e morfologiche, realizzando semplici sequenze di movimento, in sicurezza, nei diversi ambienti anche naturali.

Conoscenze:

- il corpo umano, le sue parti e la sua funzionalità
- posture, funzioni fisiologiche
- le tecniche e le pratiche motorie anche in ambiente naturale
- il ritmo delle azioni motorie e sportive
- le principali regole relative alle uscite in ambiente naturale
- le possibilità che il territorio circostante offre per la pratica sportiva in ambiente naturale.

Abilità:

Essere in grado di realizzare schemi motori semplici e complessi, utili ad affrontare attività motorie e sportive

- elaborare risposte efficaci in situazioni motorie semplici e complesse
- saper assumere posture corrette

saper percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni, in forma implicita ed esplicita

- sapersi muovere sul territorio rispettando l'ambiente

Obiettivi Minimi:

lo studente deve essere in grado di realizzare azioni motorie complesse e non, utilizzando le proprie capacità condizionali e coordinative generali: capacità di apprendimento motorio, capacità di controllo motorio, capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
lezione frontale problem solving attività in gruppi e a coppie	Per la valutazione, sia sommativa che formativa, verranno somministrate prove pratiche singole, a coppie e in gruppi, verifiche scritte ed orali.

Disciplina: Religione Cattolica - Area Comune

Competenze:

- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

Conoscenze:	Abilità:
<p>Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana; Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;</p> <p>linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto religione ed esistenza; collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale; analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;</p> <p>storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari</p>	

Obiettivi Minimi:

Comprendere le nostre radici cristiane nel contesto della cultura europea.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
Lezione frontale classica Presentazione interattiva (lezione frontale articolata con interventi) Discussione in aula Utilizzo di audiovisivi	Interesse e partecipazione Frequenza costante e regolare alle lezioni Discussione e confronto nel gruppo classe Relazioni orali su argomenti proposti GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Disciplina: Tecnologie della comunicazione - Area Indirizzo

Competenze:

- Il sistema informatico architettura e funzioni
- Evoluzione dei sistemi informatici
- Datacenter, struttura e protezione
- Software di base e applicativo
- Software aziendale
- Dati e loro protezione
- Dati e loro gestione
- Il sistema informativo, dati e informazioni
- Il data warehousing e data mining
- I sistemi erp, enterprise resource planning
- Database e DBMS (database management system)
- Progettare un database relazionale
- Gli oggetti di un database
- Microsoft Access o altri software di creazione di database: tabelle, maschere, report, query, macro

Conoscenze:	Abilità:
<ul style="list-style-type: none">● Conoscere l'utilità di un sistema informatico all'interno di un sistema informativo aziendale.● Conoscere la differenza tra dati e informazioni in un sistema informatico.● Conoscere il ciclo di vita di un progetto informatico aziendale.● Conoscere moduli e funzioni di alcuni ERP.● Dal problema allo schema concettuale: il modello E-R● Le entità e gli attributi● Le relazioni tra più entità	<ul style="list-style-type: none">● Identificare la differenza tra un dato e un informazione● Comprendere come utilizzare un software ERP: navigare tra i moduli che lo compongono, creare e salvare record nella sua struttura.● Comprendere come progettare una base dati a partire dalla descrizione di un realtà, di un problema.● Identificare tramite il modello entità e relazioni gli oggetti da rappresentare, gli attributi, le chiavi primarie, la cardinalità, le relazioni, le dipendenze tra entità.● Riconoscere in un software di progettazione come draw.io la corretta simbologia, le forme, i collegamenti per rappresentare un

<ul style="list-style-type: none"> ● La progettazione logica di un DBMS: come ottenere un modello a partire da un diagramma entità e relazioni ● Gli attributi (domini, proprietà, campo identificativo o chiave, naming, valori NULL e di default, classificazione, chiavi esterne) ● Relazioni gerarchiche tra entità o astrazioni ● Gli oggetti di ACCESS: cosa sono le Query, Maschere e Report ● I tipi di campo di Access ● La creazione delle tabelle ● La modifica delle strutture delle tabelle ● Le relazioni in ACCESS ● Ricercare i dati in access: le query, i filtri (cosa sono), i parametri nelle query, legare più tabelle nelle query. ● Query di comando, di creazione di tabella, di accodamento, di eliminazione ● Le maschere: una maschera di inserimento dati. Le sottomaschere ● SQL: conoscere a cosa servono le istruzioni CREATE TABLE, INSERT, SELECT, UPDATE, DELETE, DROP - Filtri nelle istruzioni SQL 	<p>diagramma entità e relazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper esportare e condividere in vari formati digitali un diagramma. ● Sapere descrivere con draw.io o altro strumento di rappresentazione grafica le tabelle, identificando le chiavi ed inserendo nuple di esempio, data una breve descrizione di una realtà. ● Saper lavorare con ACCESS o prodotto equivalente: creare tabelle, maschere, report, relazioni, passare da una modalità di visualizzazione a un'altra (struttura, dati). ● Dato un problema e un database, saper creare da interfaccia grafica o da comando una query che ottenga il risultato desiderato ● Creare sottomaschere e maschere di inserimento dati ● Saper usare le istruzioni SQL su una o più tabelle, usando filtri
--	--

<p style="text-align: center;">Obiettivi Minimi:</p> <p>Conoscere la differenza tra dato e informazione, sistema informatico e sistema informativo.</p> <p>Conoscere cosa è un sistema ERP e perché si usa.</p> <p>Conoscere la simbologia della progettazione entità e relazioni.</p> <p>Comprendere come creare un database con Microsoft Access.</p>
--

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione partecipata ● Esercitazioni tratte dal libro di testo ● Analisi di casi ● Problem solving ● Role playing ● Cooperative learning ● Lavori di gruppo ● Laboratori 	<p>VALUTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza dell'argomento trattato e completezza dell'informazione ● Organicità espositiva e capacità linguistico – espressive ● Padronanza del linguaggio specifico della ● Capacità di critica e d'analisi ● I criteri di valutazione delle singole verifiche saranno conformi a quelli stabiliti dal collegio docenti e presenti nel PTOF d'Istituto <p>TIPOLOGIE DI VERIFICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verifiche orali ● Verifiche pratiche ● Test strutturati, test con domande aperte, a risposta multipla o a risposta chiusa, di completamento. ● Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici

Disciplina: Spagnolo - Area Indirizzo

Competenze:

- a. Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*
- b. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.*
- c. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.*
- d. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative, con riferimento ai differenti contesti.*

Conoscenze:	Abilità:
<p>Potenziamento delle capacità logiche per cogliere il funzionamento della lingua. Conoscenza di elementi del sistema fonologico, lessicale e morfo-sintattico della lingua. Assimilazione / riutilizzo autonomo e corretto di elementi grammaticali e strutture linguistiche analizzati, ortografia e punteggiatura. Sviluppo e progressivo potenziamento di materiale lessicale e morfo-sintattico relativo alle funzioni comunicative presentate, ad argomenti socio-culturali trattati, al settore specifico di studi. Potenziamento del sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase. Acquisizione di funzioni comunicative relative alla vita quotidiana e primo approccio ai termini relativi al settore di studio. Conoscenza di testi di diverso genere: dialoghi, messaggi, lettere veicolati da vari canali. Consapevolezza di aspetti comunicativi e sociolinguistici dell'interazione/produzione orale. Acquisizione graduale e mirata di strumenti di lettura per acquisire un metodo di studio personale. Assimilazione, consolidamento e riutilizzo autonomo e corretto di strutture morfosintattiche. Strategie logiche per la comprensione globale e</p>	<p>Compiere attività di analisi e riflessione, ipotesi e deduzione. Effettuare classificazioni cogliendo analogie, differenze, regolarità. Sviluppare le quattro abilità integrate di comprensione e produzione (eventualmente relativamente all'indirizzo di studio). Attivare strategie logiche per analizzare strutture grammaticali/linguistiche e saperle utilizzare in modo sufficientemente corretto, anche facendo uso del dizionario bilingue. Parlare di temi di civiltà esprimendo il proprio accordo/disaccordo. Apprendere ed utilizzare linguaggi specifici ed esprimersi in modo sufficientemente chiaro e appropriato. Cogliere le informazioni essenziali di testi di diverso genere. Avviare un confronto interculturale per l'arricchimento personale. Sviluppare capacità di analisi e di sintesi autonoma. Rinforzare ed ampliare le nozioni di morfosintassi. Comprendere in maniera globale e analitica il contenuto di un testo. Produrre testi semplici, lineari e corretti di vario tipo, relativamente ad argomenti trattati e a differenti scopi comunicativi. Sviluppare capacità di elaborazione</p>

analitica di testi e messaggi scritti e orali, di carattere settoriale.

Grammatica e lessico funzionali alla comprensione e produzione. Sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, per lo sviluppo della capacità espressiva. Acquisizione di strumenti espressivi, semplici e funzionali, e di elementi morfo-sintattici necessari ad articolare un testo con coerenza e coesione.

Riconoscimento di diversi generi testuali/scopi comunicativi, attraverso l'individuazione di elementi estetici, stilistici, formali. Aspetti del sistema socio-culturale veicolati dalla lingua.

personale, esprimendo anche la propria opinione.

Sviluppare ulteriormente le abilità linguistiche in modo integrato.

Utilizzare tipologie testuali e terminologia tecnica della micro lingua di settore/professionale.

Interagire con un interlocutore in modo coerente e appropriato e partecipare a conversazioni su testi letti/argomenti trattati.

Obiettivi Minimi:

Attivare una produzione scritta ed orale di base.

Riconoscere anche parzialmente le varietà di lingua parlata e scritta (formale ed informale).

Comprendere espressioni di uso quotidiano.

Usare la micro lingua per scrivere testi specifici dell'indirizzo di studi e semplici processi.

Scrivere semplici testi, corretti e lineari da un punto di vista logico e morfosintattico.

Scrivere semplici e brevi testi di interesse personale, quotidiano e lavorativo in modo sufficientemente chiaro e corretto.

Rispondere a quesiti aperti in modo pertinente.

Interagire in lingua in modo breve ma sufficientemente comprensibile.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche.</p> <p>Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.</p> <p>L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le aree tematiche principali sono il turismo e la cultura, affrontate attraverso l'analisi di testi specifici e l'approfondimento della cultura dei paesi di lingua inglese.</p> <p>Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.</p>	<p>Ogni parte del programma viene accompagnata da verifiche formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testano le varie competenze ed abilità acquisite, comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. Le verifiche orali contemplano anche gli esiti di interventi, osservazioni, esecuzione delle attività di classe e domestiche. Le verifiche sono formative come pure sommative, e forniscono agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione. I tipi di verifica sono:</p> <p>a. verifiche orali su singole attività in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento del maggior numero di allievi, così come verifiche su contenuti più ampi inerenti i contesti culturali e professionali;</p> <p>b. verifiche scritte periodiche strutturate in modo da accertare più abilità alla volta oppure mirate ad accertare una specifica abilità; verifiche atte ad accertare le conoscenze e competenze nella microlingua e quelle relative ai contesti professionali.</p>

Disciplina: Francese - Area Indirizzo

Competenze:

Comunicare e interagire riuscendo a esprimere fatti, concetti, pensieri, sentimenti e opinioni in forma orale e scritta con competenze linguistiche comunicative rapportabili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Interagire scambiando informazioni semplici e partecipare a brevi conversazioni su argomenti di interesse personale, familiare e sociale

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di interesse personale, familiare o sociale.

Conoscenze:	Abilità:
<p>Fonetica</p> <ul style="list-style-type: none">- regole principali della pronuncia e dell'intonazione <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none">- numeri, nazionalità, dati anagrafici, famiglia, professioni- carattere, aspetto fisico, colori, passatempi, materie scolastiche, sport, strumenti musicali- giorni, parti della giornata, mesi, stagioni, ora-materiale scolastico, oggetti e mobilio della classe- forme e materiali degli oggetti- servizi e luoghi della città- azioni quotidiane- salute, parti del corpo- luoghi del tempo libero <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none">- i pronomi soggetto e tonici.- gli articoli determinativi ed indeterminativi.- il plurale e il femminile di nomi e	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere, chiedere e dare informazioni di tipo personale (identità, età, nazionalità, indirizzo, indirizzo mail, numero di telefono, professione, famiglia, gusti personali, talenti, passatempi, aspetto fisico e caratteriale).● Comunicare in classe.● Informarsi sulla provenienza e la destinazione situare nel tempo: giorni, mesi, stagioni, ora.● Descrivere un oggetto.● Invitare, accettare o rifiutare un invito, fissare un appuntamento.● Chiedere e dare informazioni stradali, situare.● Dare istruzioni.● Localizzare luoghi e oggetti.● Descrivere il tempo meteorologico.● Raccontare una giornata tipo.● Raccontare un'esperienza al passato.

<p>aggettivi. gli aggettivi numerali, cardinali e ordinali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli aggettivi possessivi. - le preposizioni articolate. - le preposizioni di luogo. - la frase negativa semplice e con pronomi e avverbi negativi. - la forma interrogativa nei tre modi e con gli avverbi, gli aggettivi e i pronomi interrogativi. - gli aggettivi dimostrativi. - presente dei verbi. - presente dei verbi regolari e irregolari. - presente dei verbi riflessivi. - passato prossimo e accordo del participio passato. 	
--	--

<p>Obiettivi Minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Informazioni di tipo personale (identità, età, nazionalità, indirizzo, indirizzo mail, numero di telefono, professione, famiglia). ● Informarsi sulla provenienza e la destinazione situare nel tempo: giorni, mesi, stagioni, ora. ● Invitare, accettare o rifiutare un invito. ● Chiedere e dare informazioni stradali, situare, dare istruzioni. Descrivere un oggetto. ● Localizzare luoghi e oggetti.
--

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture</p>	<p>Valutazione</p> <p>Ogni parte del programma verrà accompagnata da verifiche in itinere e formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testeranno le varie competenze ed abilità acquisite,</p>

linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche. Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.

L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.

comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. *Le verifiche saranno formative come pure sommative, e forniranno agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione.*

Tipologie di verifiche

- Prove scritte (test a risposta chiusa e aperta; completamento; a scelta multipla; vero o falso; questionari di comprensione del testo a risposta chiusa e aperta).
- Prove orali
- Ricerche e approfondimenti su argomenti specifici.

Disciplina: Economia aziendale e geo-politica- Area di Indirizzo

Competenze:

- Riconoscere e interpretare: le tendenze dei mercati nazionali e globali per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; i macrofenomeni economici per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti nei sistemi economici attraverso il confronto tra epoche, aree geografiche e culture diverse
- Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese
- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali

Progetto Simulimpresa: Sviluppare competenze manageriali, digitali e scientifiche; Sviluppare competenze multilinguistiche; Sviluppare competenze sociali, personali e capacità di "imparare ad imparare"; Sviluppare competenze in materia di cittadinanza.

Conoscenze:	Abilità:
Concetto di impresa e sue classificazioni; Cambiamenti geopolitici mondiali e globalizzazione; Contesto ambientale interno ed esterno all'impresa; Scelte imprenditoriali per i mercati nazionali e internazionali; Sistemi produttivi locali, nazionali e internazionali; concetto di organizzazione; Modelli e strutture organizzative per le imprese che operano nei mercati nazionali e internazionali; Operazioni e cicli della gestione aziendale; Aspetto finanziario ed economico della gestione; Fonti e impieghi di finanziamenti; componenti del reddito e del patrimonio;	Individuare gli effetti dei cambiamenti geopolitici; Analizzare i diversi aspetti dello sviluppo globale; Individuare i macro fenomeni internazionali e coglierne l'interdipendenza; Reperire, rappresentare e commentare dati economici in funzione di specifiche esigenze conoscitive; Riconoscere le interdipendenze tra i sistemi economici e le strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione; Rappresentare e documentare procedure e flussi informative; Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso i suoi organigrammi e funzionigrammi; Individuare e analizzare le operazioni di gestione;

Situazione economica e patrimoniale; Equilibrio patrimoniale, finanziario ed economic; Strumenti di rappresentazione, descrizione e documentazione delle procedure e dei flussi informative; Finalità, concetti e tipologie della comunicazione d'impresa; Architettura del sistema informativo aziendale; Adempimenti della compravendita internazionale; Regole e tecniche di contabilità generale; Modelli, strumenti e forme di comunicazione aziendale integrate; Principi contabili; Contabilizzazione della costituzione e delle operazioni di gestione; Scritture di assestamento, epilogo e chiusura dei conti; Normativa civilistica in materia di bilancio in relazione alla forma giuridica di azienda; Scritture di riapertura dei conti.

Progetto Simulimpresa: Software e tools per la produttività aziendale;

individuare le fonti di finanziamento; Correlare finanziamenti e impieghi; redigere e interpretare i documenti aziendali; Analizzare e commentare i risultati ottenuti in funzione delle specifiche esigenze conoscitive; Rappresentare e documentare procedure e flussi informative; Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale; Redigere i documenti e la contabilità IVA per le operazioni di compravendita internazionale; Redigere la contabilità utilizzando programmi applicativi integrati; Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili; Individuare e analizzare sotto il profilo finanziario ed economico le operazioni delle aree gestionali; Tenere la contabilità aziendale; Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili; Individuare e analizzare le operazioni di assestamento; Tenere la contabilità aziendale; Redigere i prospetti di Stato patrimoniale e di Conto economico in forma abbreviate.

Progetto Simulimpresa:

Saper comunicare efficacemente nelle varie situazioni operative; Saper redigere testi tecnici; Saper utilizzare strumenti TIC per creare contenuti digitali; Saper trasformare le idee in azioni; Saper esprimere ed interpretare idee utilizzando diversi canoni e strumenti di comunicazione;

Obiettivi Minimi:

Distinguere i fatti esterni dai fatti interni di gestione.

- Classificare gli elementi del patrimonio e redigere situazioni patrimoniali.
- Classificare gli elementi del reddito e redigere semplici situazioni economiche.
- Distinguere i valori finanziari e i valori economici
- Analizzare i fatti di gestione nell'aspetto finanziario e nell'aspetto economico.
- Classificare i conti
- Individuare in quali conti e in quali sezioni si rilevano le variazioni originate dai fatti di gestione secondo il metodo della partita doppia
- Rilevare in P.D. elementari fatti di gestione quali: costituzione di una azienda individuale con apporti in denaro e in natura, rilevamento di fatture d'acquisto di merci e servizi e loro regolamento, rilevamento di fatture di vendita di merci e servizi e loro riscossione,

acquisizione di beni strumentali, liquidazione e versamenti periodici iva

- Redigere semplici situazioni contabili

- Saper individuare e registrare le principali scritture di assestamento quali: o registrazione degli interessi attivi e passivi sui c/c bancari o fatture da emettere e da ricevere o svalutazione crediti o ratei e risconti o ammortamento o rimanenze

Progetto Simulimpresa: Conoscere i dipartimenti e le funzioni operative in cui è suddivisa l'impresa simulata; Saper svolgere i compiti collegati alla propria postazione operativa; Sviluppare curiosità, intraprendenza e creatività; Implementare il senso di responsabilità, autonomia e affidabilità.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
<p>Lezione frontale; lezione partecipata; lavori ed esercitazioni di gruppo; brainstorming; Libro di testo, codice civile, Tuir, casi aziendali.</p> <p>Progetto Simulimpresa: promozione di esperienze di lavoro (orario, disciplina, situazione di lavoro e sviluppo dei compiti) in imprese simulate.</p>	<p>Verifiche scritte, verifiche orali e pratiche. Le verifiche orali consisteranno in colloqui individuali e relazioni sulle ricerche effettuate e sui lavori di gruppo. Le verifiche scritte potranno essere diversamente articolate in esercizi strutturati (Vero/falso, test a scelta multipla, esercizi di correlazione e di completamento), semistrutturati e non strutturati. Potranno essere somministrate agli studenti domande a risposta aperta, trattazioni sintetiche, analisi di documenti e casi aziendali, registrazioni contabili, predisposizione di documenti aziendali, esercizi applicativi. Le verifiche pratiche riguarderanno la gestione dell'impresa simulata nel progetto di Simulimpresa.</p> <p>A seconda degli obiettivi didattici, le stesse verifiche potranno essere verifiche formative, che consentono il controllo in itinere del processo di apprendimento, e verifiche sommative, volte a consentire il controllo dell'apprendimento ai fini della valutazione.</p>

Disciplina: Diritto - Area di Indirizzo

Competenze:

Progettare: elaborare e realizzare progetti relativi alla disciplina utilizzando le conoscenze apprese.

Comunicare: comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico – economico rappresentando eventi e concetti appresi.

Risolvere problemi: Iniziare ad affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando poi le fonti giuridiche ed economiche.

Riconoscere le qualificazioni dei soggetti e degli oggetti del Diritto;

Analizzare l'istituto giuridico della proprietà e i diritti reali su cosa altrui;

Comprendere i modi di acquisto della proprietà e i mezzi di tutela;

Comprendere le norme relative ai rapporti obbligatori ed individuarne la natura;

Comprendere i principali contratti tipici e atipici;

Comprendere e descrivere i diversi istituti giuridici, oggetto del corso;

Individuare, nelle fonti cognitive, le norme relative agli istituti giuridici esaminati;

Riconoscere, nei "casi" proposti dal docente, gli istituti giuridici studiati

Conoscenze:	Abilità:
<p>Conoscere la nozione di proprietà Conoscere il contenuto, i caratteri e la funzione della proprietà. Comprendere gli istituti della comunione e del condominio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire i diritti reali di godimento su cosa altrui • Il possesso. • Conoscere le azioni legali a tutela del possesso e della proprietà. • Conoscere la struttura del rapporto obbligatorio: creditore, debitore, caratteristiche e tipi di prestazione • Comprendere il significato di adempimento • Conoscere i diversi possibili modi per estinguere le obbligazioni • Definire il contratto illustrandone le classificazioni. • Conoscere il significato del principio dell'autonomia contrattuale. • Conoscere la disciplina giuridica della rappresentanza • Conoscere le cause di invalidità del contratto • distinguere i casi di responsabilità extracontrattuale da quelli di responsabilità contrattuale. 	<p>Distinguere in modo concreto i modi di acquisto della proprietà a titolo originario e a titolo oneroso</p> <p>Distinguere, di fronte a situazioni concrete, il possesso dalla proprietà</p> <p>Applicare le regole del "possesso vale titolo" e dell'usucapione a situazioni concrete.</p> <p>Riconoscere i soggetti di un rapporto obbligatorio</p> <p>Individuare le cause e le conseguenze di un inadempimento</p> <p>Riconoscere, di fronte a casi concreti, le conseguenze della responsabilità patrimoniale del debitore</p> <p>Riconoscere in un modello di contratto gli elementi che lo costituiscono</p> <p>Reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e comunitario</p> <p>Ricerca le norme relative a una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie</p> <p>Applicare le disposizioni normative a situazioni date</p> <p>Comprendere l'importanza delle norme per il regolare svolgimento delle attività economiche</p>

Obiettivi Minimi:

I diritti reali in generale; il concetto di possesso; i modi di acquisto della proprietà e le azioni a tutela della proprietà; il concetto di obbligazione; l'adempimento e l'estinzione delle obbligazioni; il contratto e i suoi elementi essenziali e accidentali; l'invalidità del contratto; distinguere i casi di responsabilità extracontrattuale da quelli di responsabilità contrattuale;

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
Lezione frontale; lezione partecipata; lavori ed esercitazioni di gruppo. Libro di testo, codice civile, casi pratici.	Verifiche orali. Eventuali verifiche scritte. Le verifiche orali consisteranno in colloqui individuali. Le verifiche scritte potranno essere diversamente articolate in esercizi strutturati (Vero/falso, test a scelta multipla) e potranno essere somministrate agli studenti anche domande a risposta aperta. A seconda degli obiettivi didattici, le stesse verifiche potranno essere verifiche formative, che consentono il controllo in itinere del processo di apprendimento, e verifiche sommative, volte a consentire il controllo dell'apprendimento ai fini della valutazione.

Disciplina: Relazioni internazionali- Area di Indirizzo

Competenze:

Comunicare: comprendere ed utilizzare il linguaggio giuridico – economico rappresentando eventi e concetti appresi.

Risolvere problemi: Iniziare ad affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando poi le fonti giuridiche ed economiche. Riconoscere e descrivere i principali fenomeni microeconomici

Distinguere le diverse forme di mercato e le modalità di formazione dei prezzi Saper rappresentare graficamente i fenomeni economici appresi

Conoscenze:	Abilità:
<p>Introduzione alla scienza economica. L'andamento della domanda e dell'offerta La formazione dei prezzi La produzione Il costo di produzione L'impresa e il sistema economico locale La concorrenza pura Il monopolio Altre forme di mercato La contabilità economica nazionale Il consumo e il risparmio nel reddito nazionale Le informazioni economiche e la loro comunicazione La responsabilità sociale dell'impresa Il bilancio sociale dell'impresa L'impresa etica le funzioni svolte dalla moneta; i canali dell'offerta di moneta legale e bancaria; la nozione di inflazione; cause ed effetti dell'inflazione Rapporti economici Internazionali</p>	<p>Capire il funzionamento del sistema economico Interpretare l'andamento della domanda e dell'offerta con l'utilizzo di rappresentazioni grafiche Riconoscere come si determina il prezzo di equilibrio nel breve e nel lungo periodo Conoscere strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche Distinguere le diverse categorie di costi sostenuti dall'impresa e il loro andamento rispetto alla quantità prodotta anche attraverso l'utilizzo di rappresentazioni grafiche Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio Riconoscere caratteri e nuove tendenze del tessuto produttivo italiano Confrontare le forme di mercato e le strategie che le caratterizzano Individuare le modalità di formazione del prezzo nelle diverse forme di mercato Individuare il comportamento dei consumatori e dei concorrenti in un dato contesto Individuare le principali grandezze della contabilità economica nazionale e le interdipendenze tra la sfera della produzione e quella della distribuzione</p>

	<p>Utilizzare strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione delle informazioni economiche Individuare i principi di responsabilità sociale dell'impresa; Riconoscere e approfondire il ruolo dell'impresa etica nel sistema economico; Comprendere la funzione svolta dalla moneta Confrontare i diversi tipi di moneta; Saper identificare i canali attraverso i quali si realizza l'offerta della moneta e le motivazioni della domanda della moneta; riconoscere i nessi tra potere di acquisto della moneta e la quantità di moneta in circolazione; spiegare il fenomeno dell'inflazione sapendo riconoscere cause ed effetti Descrivere alcune manovre antinflazionistiche. Individuare e commentare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività. Analizzare le problematiche di localizzazione e delocalizzazione produttiva in riferimento alle situazioni aziendali e al contesto</p>
--	--

Obiettivi Minimi:

Il concetto di bisogno e i beni economici; i sistemi economici e gli operatori; Il concetto di bisogno e i beni economici; i sistemi economici e gli operatori; il mercato: la domanda e l'offerta; i fattori produttivi ; i costi dell'imprenditore; le principali scuole di pensiero economico; le forme di mercato; il concetto di PIL; le componenti della domanda; i rapporti economici internazionali: lo scambio e le misure protezionistiche; il cambio e la bilancia dei pagamenti.

Metodologie:	Valutazione/Tipologie di Verifiche:
Lezione frontale; lezione partecipata; lavori ed esercitazioni di gruppo. Libro di testo, codice civile, casi pratici.	Verifiche orali. Eventuali verifiche scritte. Le verifiche orali consisteranno in colloqui individuali. Le verifiche scritte potranno

	<p>essere diversamente articolate in esercizi strutturati (Vero/falso, test a scelta multipla) e potranno essere somministrate agli studenti anche domande a risposta aperta. A seconda degli obiettivi didattici, le stesse verifiche potranno essere verifiche formative, che consentono il controllo in itinere del processo di apprendimento, e verifiche sommative, volte a consentire il controllo dell'apprendimento ai fini della valutazione.</p>
--	--