

**Disciplina: Lingua inglese e Seconda LS (spagnolo o francese)**

**Competenze:**

- a. utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.*
- b. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.*

<b>Conoscenze:</b>	<b>Abilità:</b>
<p>Sviluppo e acquisizione di espressioni lessicali/linguistiche relative alle funzioni comunicative presentate. Sviluppo delle capacità logiche per intuire il funzionamento della lingua straniera. Comprensione del sistema fonologico proprio della lingua straniera.</p> <p>Sviluppo ed ampliamento graduale del lessico relativamente a situazioni comunicative e quotidiane.</p> <p>Apprendimento di strutture morfo-sintattiche fondamentali a livello linguistico A2+ del CFER per la classe prima e B1 per la classe II. Conoscenza di aspetti socio-culturali propri del paese straniero.</p>	<p>Compiere attività di osservazione, riflessione e analisi.</p> <p>Attivare strategie logiche per cogliere e individuare analogie e differenze tra le lingue di studio.</p> <p>Sviluppare le quattro abilità integrate di comprensione e produzione.</p> <p>Utilizzare il lessico degli argomenti trattati relativi alla vita quotidiana, (scuola, famiglia, tempo libero), facendo uso anche del dizionario bilingue.</p> <p>Acquisire ed utilizzare strutture morfosintattiche fondamentali per scopi comunicativi personali.</p> <p>Avviarsi alla consapevolezza che la lingua veicola i valori culturali e civili propri del paese straniero.</p>

**Obiettivi Minimi:**

- Leggere e comprendere semplici espressioni di uso quotidiano.
- Sviluppare lessico di base relativo alle funzioni comunicative di ambito scolastico e familiare.
- Sviluppare il sistema fonetico di base.
- Scrivere semplici messaggi di interesse personale e quotidiano in maniera corretta.
- Sapersi presentare e partecipare a semplici e brevi interazioni in lingua.

<b>Metodologie:</b>	<b>Valutazione/Tipologie di Verifiche:</b>
<p>Il percorso didattico si concentra su un approccio comunicativo e interattivo, finalizzato allo sviluppo delle competenze linguistiche in un contesto autentico. Le attività proposte privilegiano l'interazione tra gli studenti e la produzione orale autonoma, sia individuale che di gruppo, attraverso l'analisi contrastiva delle strutture linguistiche e lo sviluppo delle competenze fonologiche.</p> <p>Si dà ampio spazio all'utilizzo di materiali autentici, come testi, audio e video tratti da fonti reali, per stimolare l'interesse e la motivazione degli studenti. Le tecnologie digitali svolgono un ruolo fondamentale, facilitando la comunicazione, la collaborazione e l'accesso a risorse didattiche.</p> <p>L'insegnamento è centrato sullo studente, con attività di analisi degli errori e ripasso personalizzato per un apprendimento efficace e duraturo. Le aree tematiche principali sono relative alla vita quotidiana e la cultura, affrontate attraverso l'analisi di testi specifici e l'approfondimento della cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Le lezioni si alternano tra momenti di esposizione teorica e attività pratiche, come il lavoro di gruppo e le prove orali. Le piattaforme online supportano la condivisione di materiali e la comunicazione a distanza, favorendo un apprendimento flessibile e personalizzato.</p>	<p>Ogni parte del programma viene accompagnata da verifiche formative orali e/o scritte al fine di conoscere il livello di apprendimento degli argomenti. Le verifiche testano le varie competenze ed abilità acquisite, comprendendo la capacità di utilizzare i linguaggi settoriali così come gli strumenti di comunicazione più appropriati nei contesti professionali. Le verifiche orali contemplan anche gli esiti di interventi, osservazioni, esecuzione delle attività di classe e domestiche. Le verifiche sono formative come pure sommative, e forniscono agli studenti la misura dei loro progressi, rendendoli consapevoli delle eventuali lacune e cercando di attivare in loro la capacità di autovalutazione. I tipi di verifica sono:</p> <p>a. verifiche orali su singole attività in modo da controllare ogni tappa dell'apprendimento del maggior numero di allievi, così come verifiche su contenuti più ampi inerenti i contesti culturali e professionali;</p> <p>b. verifiche scritte periodiche strutturate in modo da accertare più abilità alla volta oppure mirate ad accertare una specifica abilità; verifiche atte ad accertare le conoscenze e competenze nella microlingua e quelle relative ai contesti professionali.</p>